

MD/074



**Urząd Miasta Szczecin**  
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych  
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin  
tel. +48 91 42 45 105  
bop@um.szczecin.pl - www.szczecin.pl

Urząd Miasta Szczecin  
Biuro Obsługi Interesantów  
KANCLARIA GŁÓWNA  
Dnia 29 -03- 2013  
Wpłynęło .....  
L. dz. ....

Urząd Miasta Szczecin  
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych  
Dnia 02 -04- 2013  
Wpłynęło .....  
L. dz. ....

BOP-10

Stowarzyszenie **KAMERA**  
Al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin  
NIP 8522589326, REGON 321002393

.....  
(data i miejsce złożenia oferty  
- wypełnia organ administracji publicznej)

.....  
(pieczęć organizacji pozarządowej\*  
/podmiotu\*/jednostki organizacyjnej\*)

BIURO DS. ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH  
URZĄD MIASTA SZCZECIN  
pl. Armii Krajowej 1  
70-456 Szczecin

## OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA<sup>1)</sup>

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W  
ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIEŃNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU  
PUBLICZNEGO I O WOŁONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)<sup>1)</sup>,  
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego  
(rodzaj zadania publicznego<sup>2)</sup>)

Mała dotacja  
Premiera filmu „Szpinak z wody”  
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 6.05. 2013r. do 31.07. 2013r. ✓

W FORMIE  
~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO~~/WSPIERANIA REALIZACJI  
ZADANIA PUBLICZNEGO<sup>1)</sup>

PRZEZ  
Gmina Miasto Szczecin  
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.  
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

**I. Dane oferenta/offerentów<sup>1)3)</sup>**

1) nazwa: .Stowarzyszenie Kamera

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

- stowarzyszenie                       fundacja  
 kościelna osoba prawna               kościelna jednostka organizacyjna  
 spółdzielnia socjalna               inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>5)</sup> KRS 0000386096

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup> 13.05. 2011r

5) nr NIP: 8522589326 nr REGON: 321002393

6) adres:

miejsowość: Szczecin ul.: Wojska Polskiego 90

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup> .....

gmina: .Szczecin . powiat:<sup>8)</sup> Szczecin

województwo: zachodniopomorskie  
kod pocztowy: 70-482 poczta: Szczecin

7) tel.: 501 838 708 faks: .brak

e-mail: [ngokamera@gmail.com](mailto:ngokamera@gmail.com) [http:// www.ngokamera.pl](http://www.ngokamera.pl)

8) numer rachunku bankowego: 46 2130 0004 2001 0567 6259 0001

nazwa banku: Volkswagen Bank Polska S.A

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów<sup>1)</sup>:

- a) Krzysztof Kuźnicki  
b) Anna Wiśniewska

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

Stowarzyszenie Kamera, al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, tel. 501 838 708  
[ngokamera@gmail.com](mailto:ngokamera@gmail.com)

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Anna Wiśniewska

505 747 390

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

1. organizowanie spotkań, konferencji, wystaw, festiwali, koncertów, projekcji filmowych, konkursów, debat, akcji i kampanii społecznych
2. prowadzenie szkoleń, seminariów, wykładów, warsztatów
3. organizowanie zajęć sportowych
4. organizowanie zajęć profilaktycznych i terapeutycznych w różnych formach
5. działania edukacyjne i artystyczne łączące różne dziedziny sztuki
6. prowadzenie działalności wydawniczej i dokumentacyjnej
7. prowadzenie działalności promocyjnej
8. realizowanie nagrań radiowych, telewizyjnych, fonograficznych i video, filmów oraz innych form zapisu i odtwarzania obrazu i dźwięku
9. realizacja autorskich projektów artystycznych i profilaktycznych
10. współdziałanie z innymi organizacjami społecznymi a także z ośrodkami naukowymi, fundacjami, stowarzyszeniami i organizacjami zarówno krajowymi jak i zagranicznymi w zakresie działalności statutowej Stowarzyszenia

11. inne działania sprzyjające rozwojowi statutowych celów organizacji

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

1. organizowanie spotkań, konferencji, wystaw, festiwali, koncertów, projekcji filmowych, konkursów, debat, akcji i kampanii społecznych
2. prowadzenie szkoleń, seminariów, wykładów, warsztatów
3. organizowanie zajęć sportowych
4. organizowanie zajęć profilaktycznych i terapeutycznych w różnych formach
5. działania edukacyjne i artystyczne łączące różne dziedziny sztuki
6. prowadzenie działalności wydawniczej i dokumentacyjnej
7. prowadzenie działalności promocyjnej
8. realizowanie nagrań radiowych, telewizyjnych, fonograficznych i video, filmów oraz innych form zapisu i odtwarzania obrazu i dźwięku
9. realizacja autorskich projektów artystycznych i profilaktycznych
10. współdziałanie z innymi organizacjami społecznymi a także z ośrodkami naukowymi, fundacjami, stowarzyszeniami i organizacjami zarówno krajowymi jak i zagranicznymi w zakresie działalności statutowej Stowarzyszenia

11. inne działania sprzyjające rozwojowi statutowych celów organizacji

13) jeżeli oferent /oferenci<sup>1)</sup> prowadzi/prowadzą<sup>1)</sup> działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców .....

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

## II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>

Nie dotyczy

## III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

### 1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie będzie polegało na zaprezentowaniu szerokiej publiczności filmu fabularnego pt. „Szpinak z wody” w formie premierowych pokazów w kinie oraz poprzez wydawnictwo w postaci płyty DVD. Premierowy pokaz filmu jest uwieńczeniem 6 miesięcznego procesu twórczego – filmowych warsztatów filmowych zrealizowanych przez Stowarzyszenie Kamera dla szczecińskich seniorów. Film jest świadectwem pracy członków z koła Foto/Video z Uniwersytetu Trzeciego Wieku, którzy podczas pracy warsztatowej oraz na planie filmowym wykazali się kreatywną postawą i ogromnym zaangażowaniem. W realizację filmu włączyli się także młodzi wolontariusze.

Film „Szpinak z wody” to opowieść o perypetiach emerytowanego kapitana i jego grupy przyjaciół. Kapitan, który niespodziewanie zostaje majątnym człowiekiem zostaje brutalnie potraktowany przez najbliższe mu osoby zaślepione chciwością. Kapitan zdaje się nie mieć wpływu na swój los. Jednakże dzięki grupie szczerych i oddanych mu przyjaciół przestaje być ofiarą. Wspólnie postanawiają niejako zmienić wizerunek seniora jako osoby, którą można łatwo skrzywdzić, oszukać, okraść, gdyż jest słaba i naiwna. Dokonując w swej desperacji spektakularnych i wręcz buntowniczych czynów chcą zaznaczyć swoją obecność w świecie i zaprzeczyć wszelkim stereotypom na temat starości. Film ukazywać będzie dramat ludzi, którzy u kresu życia nie mają już nic do stracenia i swym zachowaniem zaskakują innych a jednocześnie samych siebie.

Planujemy dwa pokazy premierowe w czerwcu 2013 r. w kinie Szczecińskiego Inkubatora Kultury oraz w kinie Zamek. W czasie premierowych pokazów odbędzie się także dystrybucja płyt DVD wśród widzów i wszystkich realizatorów przedsięwzięcia.

Poprzez premierowe pokazy filmu i wydanie płyty DVD chcemy poszerzyć ofertę kulturalną Szczecina w zakresie kina niezależnego oraz promować aktywne uczestnictwo w kulturze osób starszych.

Przekonani jesteśmy, że taka forma wydarzenia kulturalnego jest skutecznym narzędziem dotarcia do osób starszych, którzy z różnych powodów często wykluczani są z ogółu odbiorców wydarzeń kulturalnych.

Program realizowany będzie we współpracy ze Stowarzyszeniem Uniwersytet Trzeciego Wieku ze Szczecina oraz Szczecińskim Inkubatorem Kultury, Stowarzyszeniem Enso

## 2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

W okresie od października do kwietnia 2013 roku członkowie Uniwersytetu Trzeciego Wieku z koła Foto video uczestniczą w warsztatach filmowych realizowanych przez Stowarzyszenie Kamera przy wsparciu Szczecińskiego Inkubatora Kultury. Warsztaty filmowe mają na celu pokazanie sposobu pracy ze sprzętem audiowizualnym oraz stworzenie krótkiego filmu fabularnego. Uczestnicy przy pomocy prowadzących tworzą własny scenariusz filmowy, odgrywają role filmowe, stają się operatorami kamer, realizatorami dźwięku, scenografami oraz mają wpływ na montaż filmu. Dzięki wspólnej pracy przy realizacji filmu uczestnicy poznali kulisy tworzenia filmu oraz uczyli się kreatywnego myślenia. Efekt warsztatów to film fabularny pt. Szpinak z wody". Film jest autentyczną wypowiedzią artystyczną seniorów, którzy sprzeciwiają się postrzeganiu seniora jako łatwego celu kradzieży oszustwa itp. chcą być potrzebni, zauważeni, wyartykułować swoje potrzeby głębokich relacji z ludźmi, potrzeby kontaktu, potrzeby przyjaźni. Chcą zmanifestować swoją odwagę i swoją kreatywność.

Poprzez pokazy premierowe filmu oraz poprzez dystrybucję filmu w postaci płyty DVD chcemy docenić twórcze postawy szczecińskich seniorów zaangażowanych w projekt i promować aktywne uczestnictwo ludzi starszych w szeroko pojętej kulturze.

Aktywność i mocna obecność w kulturze osób w wieku emerytalnym to wciąż niezagospodarowana nisza na mapie kulturalnej Polski. Dlatego rodzi się potrzeba wyeksponowania tej obecności w formie umożliwiającej modelowanie twórczych i aktywnych postaw osób starszych. Taką rolę niewątpliwie spełnia upowszechnianie filmu poprzez różne kanały promocji: pokazy, wydawnictwo, media. Ważnym aspektem planowanych przez nas wydarzeń jest także zaprezentowanie Szczecina jako miasta z dużym potencjałem i konkretnymi działaniami w tej dziedzinie.

Uważamy także, że istnieje potrzeba przeciwstawiania się postępującej komercjalizacji sfery kultury, a prezentacja filmu stworzonego przez seniorów jest niewątpliwie osobliwym wydarzeniem w obszarze kina niezależnego. Odbiorcy będą mieli szansę na poznanie wartościowego kina a także na rozbudzenie lub pogłębienie w nich miłości do filmu artystycznego. Filmu, który stawia przed widzem pytania i prowokuje go do przemyśleń, ponieważ podejmuje istotny problem okresu starości.

Pomoc finansowa ze strony Miasta Szczecin umożliwi nam zrealizowanie atrakcyjnego wydarzenia kulturalnego oraz pozyskanie szerokiego grona odbiorców, których będziemy zachęcać do udziału w kolejnych naszych przedsięwzięciach skierowanych do seniorów.

### 3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami zadania są mieszkańcy Szczecina – miłośnicy i sympatycy kina niezależnego. Chcemy dotrzeć do możliwie najszerszej publiczności, przede wszystkim do osób starszych - powyżej 60 roku życia. Mamy nadzieję, że film obejrzą także ludzie młodzi. Planowana ilość odbiorców bezpośrednich – 700 osób (uczestnicy pokazów premierowych oraz odbiorcy poprzez płytę DVD) Dzięki udostępnieniu filmu przez Internet zamierzamy dotrzeć do około 2 tys. widzów.

### 4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

### 5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/ofereceni<sup>1)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>1)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

### 6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Cele zadania:

1. Poszerzenie oferty kulturalnej miasta Szczecina
2. Stworzenie atrakcyjnego wydarzenia z zakresu sztuki filmowej
3. Prezentacja efektów twórczej pracy grupy seniorów z koła Foto/Video z UTW ze Szczecina
4. Promocja aktywnego uczestnictwa w kulturze ludzi starszych (powyżej 60 roku życia)
5. Przybliżenie widzom emocji doświadczanych przez ludzi będących na emeryturze
6. Promowanie aktywnych postaw życiowych ludzi starszych

Cele realizowane będą poprzez

- pokazy premierowe filmu „Szpinak z wody” dla szerokiego grona odbiorców
- wydanie i dystrybucja płyty DVD z filmem „Szpinak z wody”(500 sztuk)

## 7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Siedziba Stowarzyszenia Kamera: Szczeciński Inkubator Kultury, al. Wojska Polskiego 90 Szczecin  
Kino Zamek – Zamek Książąt Pomorskich Szczecin

## 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

Zadanie będzie realizowane poprzez następujące działania:

1. Projekt i wydruk materiałów promujących wydarzenie (plakaty, ulotki )
2. Projekt okładki płyty DVD
3. Przygotowanie płyty do tłoczenia – zgranie płyty, edycja MENU płyty
4. Wytłoczenie płyty DVD
5. Premierowy pokaz filmu w Szczecińskim Inkubatorze Kultury dla realizatorów i zaproszonych gości.
6. Premierowy pokaz filmu dla mieszkańców Szczecina w kinie Zamek.
7. Dokumentacja fotograficzna i filmowa podczas premierowych pokazów
8. promocja wydarzenia poprzez zaproszenie lokalnych mediów (prasa, radio, TV) oraz przez Internet (strona stowarzyszenia Kamera, facebook, strona Szczecińskiego Inkubatora Kultury i inne pozyskane do współpracy)
9. Dystrybucja płyty DVD podczas pokazów filmu wśród mieszkańców Szczecina, wśród przedstawicieli mediów oraz środowisku osób starszych – m. in wśród członków UTW

## 9. Harmonogram<sup>13)</sup>

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 6.05 2013 do 31.07 2013r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. Projekt i wydruk materiałów promujących wydarzeniem ( 100 szt plakatów)	MaJ 2013	Stowarzyszenie Kamera
2. Projekt okładki płyty DVD	Maj 2013	Stowarzyszenie Kamera
3. Przygotowanie płyty do tłoczenia , zgranie płyty, edycja MENU płyty	czerwiec 2013	Stowarzyszenie Kamera
4. Wytłoczenie płyty DVD	czerwiec 2013	Stowarzyszenie Kamera
5. Premierowy pokaz filmu w Szczecińskim Inkubatorze Kultury i kinie Zamek dla szerokiego grona	czerwiec 2013	Stowarzyszenie Kamera

odbiorców (około 200 widzów)		
6. Dokumentacja fotograficzna i filmowa wydarzenia ( 1 krótki film dokumentujący premierę, około 100 zdjęć)	czerwiec 2013	Stowarzyszenie Kamera
7. Promocja wydarzenia poprzez zaproszenie lokalnych mediów (prasa, radio TV) oraz przez internet ( strona stowarzyszenia Kamera, profil facebook, strona Szczecińskiego Inkubatora Kultury i inne pozyskane do współpracy strony) około 2 tys. widzów pośrednich	maj/lipiec 2013	Stowarzyszenie Kamera
8. Dystrybucja płyty DVD podczas pokazów filmu wśród mieszkańców Szczecina, wśród przedstawicieli mediów oraz środowisku osób starszych – m. in wśród członków UTW , ( rozdanie 500 szt. płyt)	czerwiec/lipiec 2013	Stowarzyszenie Kamera

#### 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>15)</sup>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. poszerzy się oferta kulturalna miasta Szczecina z zakresu sztuki filmowej –kina niezależnego</li> <li>2. film „Szpinak z wody” obejrzy 200 widzów podczas pokazów oraz 500 odbiorców poprzez płytę DVD</li> <li>3. zwiększy się udział osób starszych w kulturze</li> <li>4. stworzenie wizerunku Szczecina jako miasta wspierającego udział w kulturze ludzi starszych</li> <li>5. pobudzenie widzów do refleksji nad problemami osób w wieku emerytalnym</li> <li>6. upowszechnienie filmu stworzonego przez seniorów dla seniorów( choć nie tylko) spowoduje modelowanie postaw wśród seniorów w kierunku aktywnego stylu życia w sferze kultury i życia społecznego</li> <li>7. wypromowanie kreatywności seniorów szczecińskich</li> </ol>
---

#### IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

##### 1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:



Lp.	Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup> (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne <sup>18)</sup> po stronie ... (Stowarzyszenie Kamera) <sup>19)</sup> :							
	1) przygotowanie do tłoczenia płyty DVD -wykonanie wzorcowej płyty i menu do formatu DVD	1	2500zł	umowa o dzieło	2500,00	2500,00	0,00	0,00
	2) dokumentacja fotograficzna i filmowa wydarzenia	1	500zł	Usługa	500,00	0,00	0,00	500,00
	3) wytłoczenie płyty DVD -500szt.	1	3000zł	komplet	3000,00	3000,00	0,00	0,00
II	Koszty obsługi <sup>20)</sup> zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie ... (Stowarzyszenie Kamera) <sup>19)</sup> :							
	1)obsługa księgową programu	1	400zł	usługa	400,00	400,00	0,00	0,00
	2)koordynacja działań w ramach programu	20	30zł	godzina	600,00	0,00	0,00	600,00

III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (Stowarzyszenie Kamera) <sup>19)</sup> :							
	1) projekty i wydruki materiałów promocyjnych ( plakaty, okładka płyty, roll baner itp.)	1	1300zł	komplet	1300,00	1300,00	0,00	0,00
	2)wynajem sali kinowej	1	300zł	Usługa	300,00	300,00	0,00	0,00
	3) poczęstunek	1	500zł	komplet	500,00	500,00	0,00	0,00
IV	Ogółem:				9100,00	8.000,00	0,00	1100,00

## 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	8 000zł	87,92%
2	Środki finansowe własne <sup>17)</sup>	0,00 zł	0 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) <sup>11)</sup>	.....zł	.....%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>	..... zł	.....%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup>	..... zł	.....%
3.3	pozostałe <sup>17)</sup>	..... zł	.....%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1100zł	12,08 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	9100zł	100%

### 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Nie dotyczy		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
Nie dotyczy		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
Nie dotyczy		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
Nie dotyczy		TAK/NIE <sup>1)</sup>	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

### V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

#### 1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

<p><b>Anna Wiśniewska</b> Wiceprezes Stowarzyszenia Kamera, słuchaczka Warszawskiej Szkoły Filmowej – montaż filmowy, wykształcenie wyższe: socjolog, pedagog, historyk, animator profilaktyki, koordynatorka i współrealizatorka wielu programów z zakresu profilaktyki społecznej</p> <p><b>Krzysztof Kuźnicki</b> wykształcenie średnie, szczeciński filmowiec i fotograf, specjalizuje się w filmach dokumentalnych oraz w tworzeniu wideoklipów dla lokalnych zespołów muzycznych (np. Vespa, Skambomambo, Quo Vadis), od 2 lat współpracuje ze Stowarzyszeniem MONAR jako Wielkopomorska Wytwórnia Filmowa. Zrealizował kilka filmów o tematyce profilaktycznej „Monar na Przystanku Woodstock”, „Nie do spożycia dla ludzi”, „Monar na Boogie Brain” „Reggae bez marihuany” oraz klip do piosenki w ramach kampanii profilaktycznej „Po co ci to?”, która prezentowana była w telweizji TVN i 4fun TV. Pełnił funkcję instruktora fotografii w Szkołach Towarzystwa Aktywności Kulturalnej oraz w policealnych szkołach Maius.</p> <p>W latach 2005-09 - instruktor filmu i fotografii oraz główny specjalista od spraw artystycznych i technicznych w Domu Kultury Klub Skolwin. Ma na swoim koncie kilka wystaw fotograficznych m.in. w Szczecinie w 2003r. na Zamku Księżąt Pomorskich „Krajobraz”. Laureat konkursów „Spotkania z diaporamą” w 2001 i 2002r. Uczestniczył i był współtwórcą wielu projektów filmowych: 2009r- Art-eko, współpraca z firmą Remondis, filmy ekologiczne 2003-2007-Filmowe wtorki z rolki-przybliżanie historii kina w prostej przyswajalnej formie 2002-2005- autorska audycja radiowa, Radio ABC Szczecin</p>
---

2005-2009- Skolwin „t-furcy”, autorski projekt warsztatów filmowych dla młodzieży przeprowadzony w dzielnicy Skolwin dotkniętej bezrobociem i patologią

Zrealizował m.in. następujące filmy:

„Rękojmia”, „Dzień dobry sąsiedzie”, „Wahnsinn”, „Modernizm Szczecina”, „Kropka w kropkę”, „Szengen”, cykl „Portret miasta” oraz szereg innych.

Współpracował w ramach projektów ze Stowarzyszeniem Storrady, Opernhaus, Officyna, z Uniwersytetem Szczecińskim, ESK Szczecin 2016.

#### **Konrad Królikowski**

Absolwent socjologii US. W latach 1996 - 2011 wykładowca na US Instytut Socjologii, WSH Towarzystwa Wiedzy Powszechnej w Szczecinie, WSH w Łodzi, obecnie na Uniwersytecie Trzeciego Wieku w Świnoujściu, , fotograf pracujący w Polsce i za granicą, muzyk, autor.

**Mario Cordina** –muzyk, lektor języka angielskiego, absolwent literatury na Uniwersytecie Maltańskim

## 2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów<sup>1)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>23)</sup>

-lokal w Inkubatorze Kultury przy al. Wojska Polskiego 90- 3 wynajmowane pomieszczenia, możliwość korzystania z kina oraz dużych sal

-Kamera Canon XH A1

-2 aparaty fotograficzne Canon 7D

-oświetlenie kinofloo

-statywy

-2 telewizory

-2 odtwarzacze DVD

-komputer i program do montażu filmów

## 3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

W 2012 roku realizowaliśmy podobne zadanie przy wsparciu finansowym Urzędu Miasta Szczecin w postaci małej dotacji. Zadanie dotyczyło premiery filmu „Kambek” zrealizowanego podczas I edycji warsztatów filmowych dla seniorów „Kino tylko dla dorosłych”.

Stowarzyszenie Kamera w roku 2012 podejmowało szereg realizacji filmowych m. in:

-film dokumentalny z warsztatów artystycznych dla młodzieży podczas Lata z muzami w Nowogardzie

-videoklipy dla zespołów muzycznych np.: Trikk z Pets Recording

-film dokumentalny z Japan Fest w Szczecinie

i wiele innych krótkich form i innych wydarzeń:

np.: wystawa fotograficzna „Woodstock w obiektywie seniora” – listopad 2012 , Galeria Kapitańska

Działania z zakresu warsztatów filmowych podejmowaliśmy współpracując m. in. ze Stowarzyszeniem

MONAR. Stowarzyszenie Kamera zrealizowało warsztaty filmowe dla pacjentów Ośrodka Rehabilitacji Stowarzyszenia Monar w Babigoszczy i w Rożnowicach oraz warsztaty teatralno-filmowe dla Poradni Profilaktyki i Terapii Uzależnień MONAR w Szczecinie w ramach projektu finansowanego przez Gminę Miasto Szczecin.

4. Informacja, czy oferent/~~oferenci~~<sup>1)</sup> przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

nie

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/~~oferentów~~<sup>1)</sup>;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/~~oferenci~~<sup>2)</sup> jest/są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 31.07 2013;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/~~oferenci~~<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/~~właściwą ewidencją~~<sup>4)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Wiceprezes Zarządu  
Stowarzyszenia KAMERA

Prezes Zarządu  
Stowarzyszenia KAMERA

Anna Małgorzata Wiśniewska

Krzysztof Kuźniński

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta/~~oferentów~~<sup>1)</sup>)

Data..... 29.03.2013v .....

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji<sup>24)</sup>
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).