



**Urząd Miasta Szczecin**  
**Biuro Dialogu Obywatelskiego**  
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin  
tel. + 48 91 42 45 105  
bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl



BDO-4

### OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

#### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~”.

#### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Miasto Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultura, Sztuka i Ochrona Dóbr Kultury i Dziedzictwa Narodowego

#### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Bazyliki Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie - Pamięć i Wdzięczność Adres: Bogurodzicy 3A 70-400 Szczecin Gmina: Szczecin Powiat: Szczecin Województwo: zachodniopomorskie  KRS: 0000697030 REGON: 36837983300000 NIP: 851-32-13-834	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

Ks. prał. dr Aleksander Ziejewski  
PREZES FUNDACJI

--	--

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organowy Festiwal Maryjny - Sub Tuum Praesidium			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	7.06.2020	Data zakończenia	23.08.2020

**3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)**

Organowy Festiwal Maryjny - Sub Praesidium odbywać się będzie w Bazylice Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie przy ulicy Bogurodzicy 3A. W wyniku porozumienia między Bazyliką Św. Jana Chrzciciela, a Zamkiem Książąt Pomorskich w Szczecinie, nastąpiło przeniesienie cennych organów z Zamku do kościoła. Po renowacji organów i postawieniu ich na chórze kościoła, wykonany został piękny prospekt organowy pasujący do zabytkowego miejsca kultu. Naturalnym efektem tych działań jest organizacja tego Festiwalu, w związku z tym, udostępnienie pięknego brzmienia królewskiego instrumentu, wzbogacone brzmieniem innych instrumentów muzycznych. Podczas koncertów będzie można usłyszeć wspaniałą grę muzyków o światowej renomie.

**4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego**

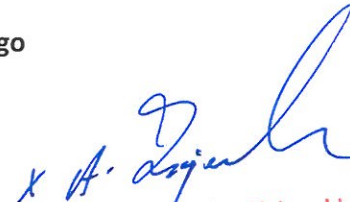
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Popularyzacja piękna muzyki organowej, akordeonowej, i innych instrumentów muzycznych	Liczba słuchaczy wszystkich koncertów: około 2.000	Promocja koncertów: plakaty, Publikacje w mediach (Kurier szczeciński, Głos szczeciński, media internetowe), zaproszenia, programy koncertowe
Promocja Miasta Szczecin i Województwa Zachodniopomorskiego	Osoby z zaproszeniami: około 500	
Wskazanie nowego miejsca słuchania różnorodnej muzyki w obiekcie sakralnym, nie tylko przez wiernych, ale też zróżnicowanych kulturowo podróżnych odwiedzających nasze miasto.		

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Głównym celem działania Fundacji Bazyliki Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie - Pamięć i Wdzięczność to rozwój, edukacji, oświaty, wychowanie, kształtowanie wartości chrześcijańskich. Oprócz tego ochrona, konserwacja, modernizacja, restauracja i rekonstrukcja obiektów zabytkowych, sakralnych i kościelnych. Fundacja podtrzymuje tradycje narodowe, historyczne, obywatelskie i kulturowe.

### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

  
 Ks. prał. dr Aleksander Ziejewski  
 PREZES FUNDACJI

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 - materiały reklamowe	200 zł		
2.	Koszt 2 - noclegi	1.000 zł		
3.	Koszt 3 - honoraria dla Artystów	8.800 zł		
4.	Koszt 4	-		
5.	Koszt 5	-		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10.000 zł	10.000 zł	0

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



*A. Ziętowski*

.....  
 ....., **dr Aleksander Ziętowski**.....  
**PREZES FUNDACJI**.....  
 (podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
 osób upoważnionych do składania oświadczeń  
 woli w imieniu oferentów)

Data *10.02.2020*.....