



Urząd Miasta Szczecin
Biuro Dialogu Obywatelskiego
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. + 48 91 42 45 105
bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

URZĄD MIASTA SZCZECIN
Biuro Dialogu Obywatelskiego
Dnia: 21-01-2020
Wpłynęło: 3526/bno/HW/du
L. G.

URZĄD MIASTA SZCZECIN
KANCELARIA BOI
Wpłynęło dnia
17-01-2020
KANCELARYJNY
Pracownica: Marta Kouřilová

BDO-4

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|--|--|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta | Urząd Miasta Szczecin, Wydział Kultury |
| 2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ | Kultura |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|--|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | Zarząd Główny Związku Polskich Artystów Fotografików stowarzyszenie twórczo-zawodowe, nr KRS 0000024984 Plac Zamkowy 8 00-277 Warszawa https://zpaf.pl/ biuro@zpaf.pl |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | | | | |
|--|---|------------|------------------|------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | „Ecce Homo” – wystawa fotografii Krystyny Łyczywek | | | |
| 2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾ | Data rozpoczęcia | 10.02.2020 | Data zakończenia | 15.04.2020 |
| 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji) | Celem wystawy „Ecce Homo”, która prezentowana będzie w Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, jest pokazanie dorobku fotograficznego Krystyny Łyczywek (Honorowego Obywatela Miasta Szczecin) w roku jej setnych urodzin. Wystawa będzie nie tylko uhonorowaniem jubilatki, której zasługi zarówno dla promocji miasta, popularyzacji | | | |

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

fotografii w Polsce i prezentowania polskiej fotografii w świecie są nieocenione, ale przede wszystkim pokazem zdjęć, które weszły już na stałe do historii polskiej fotografii. Duża liczba widzów, którzy odwiedzą wystawę przyczyni się do poszerzenia wiedzy na temat historii fotografii artystycznej i jej walorów estetycznych.

Jednym z najważniejszych tematów w fotografii artystki jest *Człowiek*. Tematem tym zajmuje się już ponad 70 lat. Na wystawie w Filharmonii w Szczecinie eksponowanych będzie ok. 40 zdjęć czarno-białych od lat 50-tych do 80-tych.

Nestorka polskiej fotografii powojennej swoje pierwsze zdjęcia prezentowała na wystawach od roku 1948, a pierwsze zachowane jej zdjęcia pochodzą z roku 1938.

Artystka jest osobą niezwykle zasłużoną dla polskiej fotografii oraz dla miasta Szczecina, którego jest pionierką.

Odnaczona została m.in.:

Warszawskim Krzyżem Powstańczym, Krzyżem Armii Krajowej

Nagrodą Ministra Kultury i Sztuki I Stopnia – za całokształt twórczości,

Medalem im. Jana Bułhaka (ZPAF) za zasługi dla rozwoju fotografii,

HonEFIAP – Honoraire Excellence FIAP – najwyższym odznaczeniem Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej,

Złotym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis,

Krzyżem Oficerskim Orderu Legii Honorowej,

tytułem honorowym Obywatela Miasta Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
|---|--|---|
| <p>Umożliwienie mieszkańcom Szczecina oraz turystom zapoznanie się z twórczością Krystyny Łyczywek.</p> <p>Wystawa adresowana jest do miłośników sztuki. Celem jest zwrócenie uwagi na szczególne wartości tkwiące w archiwalnych fotografiach artystki znanej i uznanej w Polsce i na świecie.</p> | <p>Organizacja wernisażu - 1 wydarzenie;</p> <p>Udostępnienie wystawy podczas 15 wydarzeń w Filharmonii w Szczecinie;</p> <p>Udostępnienie wystawy 6 razy w dodatkowych godzinach. (środy godz. 13:00-18:00, wybrane soboty godz., 9:00-13:00)</p> <p>Podczas 4 tygodni ekspozycji wystawę obejrzy publiczność kilkunastu koncertów, które w tym czasie odbędą się w Filharmonii oraz turyści indywidualni i grupy zorganizowane zwiedzające obiekt.</p> <p>Zaproszenia skierowane będą m.in do wykładowców i studentów Akademii Sztuki oraz innych uczelni i szkół oraz do różnych środowisk artystycznych.</p> | <p>Artykuły w prasie, dokumentacja fotograficzna. Wystawie towarzyszyć będzie plakat i rozesłane zostaną zaproszenia.</p> |
| <p>Podczas wernisażu prezentowany będzie film „Pionierka” zrealizowany przez Stowarzyszenie Kamera. W czasie trwania wystawy dostępne też będą sfilmowane wypowiedzi Krystyny Łyczywek na temat fotografii</p> | <p>Uczestnicy wernisażu.</p> <p>Przez 4 tygodnie – zwiedzający Filharmonię oraz uczestnicy wydarzeń.</p> | <p>Dokumentacja fotograficzna.</p> |

| | | |
|------------------|---|---|
| Promocja wystawy | Informacja w prasie lokalnej i ogólnopolskiej, w telewizji i radio. Informacja na stronie https://zpag.pl/ , na stronie https://filharmonia.szczecin.pl , na wielu portalach informacyjnych oraz promujących wydarzenia kulturalne np. https://www.fotopolis.pl/ | Dokumentacja, skany z gazet i portali internetowych, plakat, zaproszenia. |
|------------------|---|---|

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Związek jest największą polską organizacją skupiającą artystów traktujących fotografię jako środek twórczej wypowiedzi. Do jego celów statutowych należy m.in. „Współuczestnictwo w kształtowaniu polityki kulturalnej państwa oraz ochrona dorobku polskiej fotografii, a także upowszechnianie jej w kraju i za granicą.”

Ewa Łyczywek-Pałka jest członkiem związku od roku 1983 i prezesem Okręgu Szczecińskiego od roku 2005, a od roku 2014 prowadzi Galerię OS ZPAF na Wydziale Elektrycznym ZUT w Szczecinie. Z wykształcenia jest architektem, a w swoim dorobku artystycznym ma wiele własnych wystaw fotograficznych i malarskich, projekty katalogów, plakatów, zaproszeń i okładek wydawnictw książkowych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|--|--|-------------|-----------|-----------------|
| 1. | Skanowanie archiwalnych negatywów | 700 | | |
| 2. | Wykonanie odbitek na papierze fotograficznym | 5000 | | |
| 3. | Oprawa-passe-partout, ramy, szkło antyrefleksyjne | 6000 | | |
| 4. | Wybór materiału źródłowego, scenariusz ekspozycji, przygotowanie plików do druku (retusz, obróbka tonalna) | 4000 | | |
| 5. | Plakaty, zaproszenia, montaż wystawy, wernisaż | 2800 | | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 18500 | 10000 | 8500 |

V. Oświadczenia

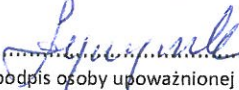
Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne

oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Ewa Łyczywek-Pałka
Prezes Okręgu Szczecińskiego ZPAF

Szczecin, 17.01.20120


.....
(podpis osoby upoważnionej
do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)