



Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. + 48 91 42 45 105
bop@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl



Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych

BOP-4

29-12-2017

22/191/BOP-IV/17

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	URZĄD MIASTA SZCZECIN, WYDZIAŁ KULTURY			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	MAŁA DOTACJA			
4. Tytuł zadania publicznego	REALIZACJA KONCERTU „XXXVI MISTERIUM KOLEĐOWE - CHÓR SZYROCKIEGO I MARCIN WYROSTEK”			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	15 Styczeń 2018	Data zakończenia	16 Luty 2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie Śpiewacze Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie, KRS: 0000199019, 70-497 Szczecin, ul. Wyspiańskiego 1, NIP: 851-20-58-550, Regon: 000810182		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Edward Pótrolniczak, prezes Stowarzyszenia, Email.		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Cel: REALIZACJA KONCERTU „XXXVI MISTERIUM KOLEĐOWE - CHÓR SZYROCKIEGO I MARCIN WYROSTEK”, Data: 27 stycznia 2018 r., godz. 19.00 Miejsce realizacji: Bazylika Archikatedralna w Szczecinie Grupy odbiorców: mieszkańcy Szczecina i okolic, bez ograniczeń wiekowych, do 800 osób Wykonawcy: Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego ZUT w Szczecinie pod dyr. Szymona Wyrzykowskiego, Marcin Wyrostek i inni artyści.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Harmonogram: 1. Przygotowanie scenariusza – styczeń 2018, 2. Przygotowanie i propagacja materiałów marketingowych – do 27 stycznia 2018. 3. Próby chóru do misterium – poniedziałki i środy w styczniu 2018, godz. 19.00, siedziba CHAPS, 4. Próby sytuacyjne i akustyczne do misterium – 24 i 26 styczeń 2018, godz. 19.00, siedziba zespołu i Katedra, 5. Koncert „XXXVI MISTERIUM KOŁĘDOWE - CHÓR SZYROCKIEGO I MARCIN WYROSTEK”, 27 styczeń 2018, godz. 19.00, Katedra, 6. Wypłata honorariów i spłata kosztów organizacyjnych, do 15 lutego 2018.

Opis zadania:

Tradycja corocznych Misteriów Kolędowych zapoczątkowana została przez założyciela i wieloletniego dyrygenta chóru – Jana Szyrockiego. Uroczyste koncerty zawsze odbywają się zawsze w szczecińskiej Katedrze w wieczór ostatniej soboty przed świętem Ofiarowania Pańskiego.

Cechą charakterystyczną misterium realizowanego przez Chór Szyrockiego są zmienne układy sceniczne i choreograficzne, wielu muzyków obecnych na scenie, barwne stroje i śpiew szczecińskich chórzystów – wszystko ubogacone odpowiednio dobranym światłem scenicznym.

Od kilku lat Szymon Wyrzykowski z Chórem Szyrockiego stara się zapraszać artystów spoza Szczecina do współwykonywania misterium kolędowego. W misterium na rok 2018, obok Chóru Akademickiego im. prof. Jana Szyrockiego ZUT pod batutą Szymona Wyrzykowskiego **podziwiać będzie można zaproszonego przez Chór Szyrockiego znanego akordeonistę – Marcina Wyrostka**. Scenariusz koncertu opracowany zostanie przez dwójkę artystów: Szymona Wyrzykowskiego i Marcina Wyrostka. Ze strony Szymona Wyrzykowskiego chór wniesie między innymi utwory w opracowaniu Marka Jasińskiego, jak polskie pastorałki i ogólnie znane pieśni kolędowe. Marcin Wyrostek uzupełni scenariusz o opracowania kolęd na akordeon z towarzyszeniem chóru.

Jako organizator pragniemy zachować kryterium ogólnodostępności na tradycyjne misterium kolędowe, dlatego zaplanowany jest **Wstęp Wolny na wydarzenie**.

Przy promocji wydarzenia prezentowane będą wszelkie informacje o wsparciu Miasta Szczecin i związane z tym znaki graficzne.

O Marcinie Wyrostku [źródło: <http://www.wyrostek.com.pl/pl/biografia.php>]:

Marcin Wyrostek to akordeonista, zwycięzca polskiej, drugiej edycji programu Mam Talent. Jest wykładowcą Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach i członkiem Amerykańskiego Stowarzyszenia Akordeonistów.

Pierwszym akordeonistą w rodzinie jak i nauczycielem Marcina był jego Ojciec. Akordeon trafił do jego domu, gdy dziadek zamienił jedną ze swoich krów na instrument. Od tego czasu brzmienie akordeonu zawsze towarzyszyło rodzinnym spotkaniom. Edukację muzyczną kontynuował w PSM I i II st. w Jeleniej Górze. Spędzał całe noce ćwicząc na akordeonie w garażu, aby nie budzić domowników. Swoją pasję rozwijał pod kierunkiem prof. Joachima Pichury na Akademii Muzycznej w Katowicach, gdzie obecnie jest wykładowcą. Jest laureatem ponad 30 konkursów akordeonowych (w kraju i za granicą), w tym Detroit (USA) 2005; Esztergom (Węgry) 2003, Dunajska Streda (Słowacja) 2003, Reinach (Szwajcaria) 2003. Był także stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w roku akademickim 2004/2005. Jednym z najbardziej ekscytujących wyzwań muzycznych był wspólny występ z Bobbym McFerrinem w 2010 roku.

Jest założycielem kilku projektów muzycznych w tym "Marcin Wyrostek Band" (dawniej Corazon) oraz "Marcin Wyrostek Band & Dance Show" z udziałem najlepszych polskich tancerzy - Anny Głogowskiej, Jana Klimenta i Tomasza Barańskiego. (dawniej Music & Dance Show). Nagrał cztery autorskie płyty, za które otrzymał m.in. potrójną platynę oraz nominację do nagrody Fryderyki 2010 za płytę "Magia del Tango", platynę za album "For Alice" i podwójną platynową płytę za krążek "Coloriage".

Właśnie ukończył pracę nad najnowszą płytą "POLACC", na której znalazły się utwory inspirowane muzyką Polską. Wykonuje muzykę klasyczną, jazzową i ethno-folk. Kluczowym elementem jego tożsamości muzycznej jest improwizacja

