



Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. + 48 91 42 45 105
bop@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
30-01-2017
Wpłynęło: BKS/BOP-IV/14
BOP-4
27-01-2017

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Miasto Szczecin			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Obchody Międzynarodowego Dnia Teatru 2017			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	27.02.2017	Data zakończenia	27.03.2017

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
ZASP- Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji Forma prawna : stowarzyszenie Nr KRS: 0000129716 NIP: 526-025-18-07 Al. Ujazdowskie 45 00-536 Warszawa adres do korespondencji: ZASP- Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji Oddział w Szczecinie Pl. Teatralny 1 71-405 Szczecin	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Agata Piechota tel. : o.szczecin@zasp.pl

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Obchody Międzynarodowego Dnia Teatru w Szczecinie organizowane są od 18 lat. Inicjatorem i organizatorem uroczystości jest Oddział Związku Artystów Scen Polskich w Szczecinie, prowadzący działalność statutową na terenie regionu zachodniopomorskiego.

W uroczystościach uczestniczy środowisko teatralne Szczecina i Koszalina oraz przedstawiciele lokalnych władz, mediów, przyjaciele i sympatycy teatru oraz młodzież szkół szczecińskich, opiekująca się grobami aktorów spoczywających na Cmentarzu Centralnym.

Przebieg tegorocznej uroczystości:

1. Przywitanie gości i uczestników przez Mirosława Gawędę – dyrektora Teatru Współczesnego w Szczecinie
2. Przywitanie gości i uczestników przez Mirosława Kosińskiego – przewodniczącego Oddziału ZASP w Szczecinie.
3. Odczytanie listu Międzynarodowego Instytutu Teatralnego
4. Przemówienia przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego, Urzędu Miasta i Zarządu Stowarzyszenia ZASP.
5. Obchody Jubileuszy Artystycznych - uhonorowanie Artystów za wieloletni wkład w tworzenie szczecińskiej i koszalińskiej sceny. Jubilatom wręczone zostaną listy pamiątkowe oraz wiązanki kwiatów.

1. Jubileusz 60. lecia Krystyny Demskiej- Woźnicy
2. Jubileusz 50. lecia Krystyny Zgud- Polaczek
3. Jubileusz 45. lecia Lidii Jeziorskiej
4. Jubileusz 35. lecia Małgorzaty Kotek
5. Jubileusz 35. lecia Danuty Sowy

6. Program artystyczny:

Teatr Współczesny przygotowuje „Spotkanie z Foggiem” w reżyserii Arkadiusza Buszko.

7. Poczęstunek.

Współorganizatorem zadania będzie Teatr Współczesny w Szczecinie, gdzie 27 marca 2017 roku odbędą się planowane uroczystości.

Adresatami zadania są miłośnicy, przyjaciele i sympatycy teatru, w tym przede wszystkim przedstawiciele środowisk teatralnych oraz młodzież szkół szczecińskich zaangażowana w opiekę nad grobami aktorów spoczywających na Cmentarzu Centralnym w Szczecinie. W uroczystości udział wezmą również przedstawiciele lokalnych władz oraz mediów.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

W ramach realizacji zadania osiągniemy rezultaty materialne, jak i niematerialne. Wśród osiągniętych rezultatów niematerialnych wymienić należy:

1. rozbudzenie poczucia świadomości znaczenia i obecności kultury w życiu człowieka,
2. rozbudzenie poczucia szacunku do dorobku starszego pokolenia i więzi między pokoleniami,
3. zwiększenie kreatywności i integracji środowiska artystycznego,
4. wymianę doświadczeń na polu kreatywnej działalności,
5. rozbudzenie świadomego uczestnictwa w kulturze,
6. rozbudzenie poczucia przynależności do lokalnej „małej Ojczyzny”,
7. rozbudzenie poczucia znaczenia przyjaźni i więzi międzyludzkich.

Rezultatem materialnym jest przeprowadzenie uroczystości obchodów Międzynarodowego Dnia Teatru. Trwałym efektem realizacji zadania jest również dokumentacja fotograficzna z wydarzenia oraz pamiątkowe listy, które przekazane zostaną Jubilatom.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Honorarium za część artystyczną	3000,00	3000,00	0
2	Przygotowanie do druku, druk zaproszeń, koperty	1200,00	1200,00	0
3	Kwiaty	1000,00	1000,00	0
4	Nagrody finansowe dla Jubilatów (2 osoby powyżej 50 lat pracy)	4500,00	4500,00	0
5	Dokumentacja fotograficzna	300,00	300,00	0
Koszty ogółem:		10000,00	10000,00	0

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę ~~nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Przewodniczący
Zarządu Oddziału ZASP
.....
Miroslaw Kosinski
.....

Z A S P
STOWARZYSZENIE POLSKICH ARTYSTÓW
TEATRU, FILMU, RADIA i TELEWIZJI
00-536 Warszawa, Al. Ujazdowskie 45
Oddział w Szczecinie
pl. Teatralny 1, 71-405 Szczecin
NIP 520-025-18-07, REGON 000793727

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data .. 24. 01. 2017r

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.