

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	10) działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych 14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: STOWARZYSZENIE "AKADEMIA ROZWOJU I TWÓRCZOŚCI EDUKACYJNEJ-ARTE" , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0001071872 , Kod pocztowy: 70-486 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Królowej Korony Polskiej , Numer posesji: 26 , Numer lokalu: 4 , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: , Adres	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dziecięce Nuty Wiosny: Koncert dla Dusz Młodych i Dojrzałych
-------------------------------------	--

2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	11.02.2024	Data zakończenia	10.05.2024
--	------------------	------------	------------------	------------

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Proces starzejącego się społeczeństwa, ulegający w ostatnich latach nasileniu stale oddziałuje na różne sfery życia i determinuje nowe wzory kulturowe i relacje w polskim społeczeństwie. Postępująca cyfryzacja powoduje coraz większą izolację poszczególnych grup społecznych jako całości oraz indywidualnych osób do nich należących. Stawiamy sobie pytania jak w tej rzeczywistości wyglądać będą relacje międzypokoleniowe, sposoby spędzania wolnego czasu, jaki wpływ zmiany te będą miały na jakość życia i aktywność seniorów. Upowszechnienie mediów cyfrowych zmieniło praktyki uczestnictwa w kulturze i pogłębiło wykluczenie osób starszych z udziału w życiu społecznym.

Celem realizacji zadania jest integracja lokalnego społeczeństwa ze szczególnym uwzględnieniem osób starszych narażonych na wykluczenie oraz budowa więzi i poczucia tożsamości lokalnej u najmłodszego pokolenia poprzez realizację cyklu warsztatów muzycznych zwieńczonych wiosennym koncertem i wspólnymi zajęciami artystycznymi (plastycznymi).

Zadanie będzie polegało na przeprowadzeniu warsztatów muzycznych z grupą dzieci w wieku od 5 do 6 lat uczęszczających do przedszkola Wesoła 18 lub mieszkających na terenie osiedla, na którym zlokalizowane jest przedszkole, a następnie zaprezentowanie umiejętności dzieci w ramach wiosennego koncertu: "Dziecięce Nuty Wiosny: Koncert dla Dusz Młodych i Dojrzałych". W ramach integracji lokalnej na uroczystość tą zaproszeni zostaną seniorzy z Akademii Seniora - "Żyj z pasją", mieszkańcy z okolic Przedszkola Publicznego nr 18 mieszczącego się przy ulicy Unisławy 15a - w tym w szczególności osoby starsze oraz Rada Osiedla Szczecin- Śródmieście- Północ. Zajęcia wokalne będą prowadzone przez doświadczonych muzyków (wstępnie prowadzone są rozmowy z nauczycielami emisji głosu oraz muzyki w tym z absolwentką Akademii Sztuki w Szczecinie oraz artystami związanymi z Filharmonią Szczecińską). W trakcie prób członkowie zespołu będą mieli zajęcia umuzykalniające, rytmiczne oraz z emisji głosu, ponadto będą mogli w czasie ich trwania doskonalić słuch muzyczny, rozwijać pamięć oraz koncentrację i kreatywność. Możliwość zaprezentowania swoich umiejętności podczas koncertu wzmocni ich poczucie pewności siebie i obycie ze sceną. Z kolei muzyczne spotkanie dla gości i seniorów będzie miało na celu integrację z dziećmi, polepszenie samopoczucia, dążenie do poprawy aktywności ruchowej czy intelektualnej u seniorów. W naszej ocenie spotkania międzypokoleniowe sprawiają, że osoby starsze, dzięki obecności dzieci, odzyskują radość i energię, natomiast dzieci uczą się szacunku, cierpliwości i empatii, a także budują poczucie tożsamości lokalnej i odpowiedzialności za jej kształtowanie. Po koncercie przewidziany jest wspólny poczęstunek i swobodne rozmowy podczas zorganizowanych zajęć artystycznych. W zajęciach tych uczestniczyć będą wykonawcy koncertu - dzieci oraz jego odbiorcy - seniorzy.

Warsztaty muzyczne odbywać się będą dwa razy w tygodniu (2 x 1h). Premiera koncertu przewidziana jest na koniec kwietnia. Koszty przedsięwzięcia zostaną ograniczone dzięki organizacji warsztatów oraz koncertu na terenie Przedszkola Publicznego nr 18 przy ul. Unisławy 15a w Szczecinie, dzięki czemu nie będzie konieczności wynajmu sali na próby oraz na koncert. Przedszkole dysponuje również odpowiednim nagłośnieniem, konieczny natomiast będzie zakup

odpowiedniego oświetlenia, które umożliwi oświetlenie sceny (na sali gimnastycznej w ww. placówce możliwe jest jedynie oświetlenie lub wyłączenie oświetlenia całego pomieszczenia) oraz przygotowanie scenografii. Na potrzeby koncertu zostaną zakupione jednolite stroje dla dzieci oraz zapewniony zostanie poczęstunek w celu stworzenia odpowiedniej "przestrzeni" do spotkania po zakończonym koncercie, a także materiały do wykorzystania w trakcie zajęć plastycznych.

Cel główny :

zorganizowanie koncertu z udziałem przedszkolaków, mieszkańców osiedla oraz seniorów wraz ze wspólną integracją podczas zajęć artystycznych.

Cele szczegółowe:

- integracja i aktywizacja mieszkańców osiedla
- wsparcie osób starszych i samotnych
- wspieranie rozwoju i zdolności dzieci w wieku przedszkolnym
- wzmocnienie więzi i poczucia tożsamości lokalnej

Grupy docelowe:

mieszkańcy osiedla Szczecin- śródmieście, dzieci w wieku przedszkolnym, seniorzy

Promocja wydarzenia:

zostaną przygotowane plakaty zapraszające na wydarzenie, utworzymy wydarzenie w social mediach, zaprosimy do współpracy przy promocji Radę Osiedla Szczecin Śródmieście- Północ, placówki oświatowe oraz parafię

Harmonogram działań:

1. Omówienie działań z partnerami i podział zadań (luty)
2. Przeprowadzenie warsztatów wokalnych (luty, marzec, kwiecień)
3. Podjęcie działań promocyjnych (kolportaż plakatów, utworzenie wydarzenia w social mediach - marzec)
4. Przygotowanie wydarzenia - zakupy, przygotowanie sali itp. (kwiecień)
5. Realizacja koncertu (kwiecień)

Zapewnienie dostępności:

Dostępność architektoniczna - w celu realizacji warsztatów oraz koncertu zapewnione zostało miejsce z dojściem dla osób mających trudności z poruszaniem się i na wózkach (brak stopni i płaski teren - zarówno wewnątrz lokalu jaki i na zewnątrz; koncert na parterze budynku z dostępem do toalety dla osób niepełnosprawnych).

Dostępność cyfrowa - ogłoszenia zostaną zamieszczone na stronie internetowej PP18, która posiada czytnik treści oraz narzędzia ułatwienia dostępności; ponadto wykorzystane zostaną również social media

Dostępność komunikacyjno- informacyjna - zostaną zastosowane alternatywne środki wspierające komunikowanie się (mail, sms), informacja o dostępnych formach komunikacji będzie zamieszczona w ogłoszeniach i na plakatach.

Miejsce realizacji:

budynek Przedszkola Publicznego nr 18 w Szczecinie przy ul. Unisławy 15a

Miejsce realizacji

Przedszkole Publiczne nr 18 w Szczecinie, ul. Unisławy 15 a 71-413 Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
organizacja koncertu Dziecięce Nuty Wiosny	1	zdjęcia, relacja w social mediach
organizacja integracyjnych zajęć plastycznych wraz zapewnieniem niezbędnych materiałów	1	zdjęcia, relacja w social mediach
liczba uczestników zadania	300	zdjęcia, relacja w social mediach
wydarzenie w social mediach	1	link do wydarzenia
zaangażowanie społeczne min. 3 partnerów	3	zdjęcia, dokumentacja (porozumienia, umowy o współpracy)
zakup strojów dla chórzystów	20	faktura zdjęcia
zakup reflektorów	1 komplet	faktura, zdjęcia
catering dla ok 100 osób	1 wydarzenie / usługa	faktura, zdjęcia
przygotowanie do koncertu dzieci (próby chóru) min. 20 spotkań	20	faktura, zdjęcia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie ARTE powstało jako odpowiedź na potrzeby rodziców dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym w działaniach wychowawczych i opiekuńczych. Zostało założone przez osoby w mające doświadczenie w działalności organizacji pozarządowych oraz przy organizacji przedsięwzięć artystyczno-kulturalnych. W gronie członków oraz zarządu stowarzyszenia znajdują się osoby aktywnie wspierające działalność placówek przedszkolnych oraz osoby mające doświadczenie jako muzycy, chórzyci i instrumentalisci. Istotą działalności Stowarzyszenia jest wzmacnianie roli rodziców w systemie edukacji oraz wsparcie w budowaniu partnerstwa pomiędzy rodzicami a placówkami oświatowymi. Stowarzyszenie realizuje swoje cele m.in. poprzez współpracę z władzami samorządowymi, sektorem gospodarczym oraz środkami masowego przekazu.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie ARTE zostało wpisane do KRS w listopadzie 2023 i jako podmiot nie posiada doświadczenia w realizacji jakichkolwiek działań. Zostało jednak założone przez osoby od lat działające na rzecz innych Stowarzyszeń, Fundacji itp. Paweł Kozłowski - Członek Stowarzyszenia ARTE od wielu lat pełni funkcję Członka Zarządu Stowarzyszenia Miłośników Muzyki Chóralnej w Gorzowie Wlkp. w ramach, którego przygotowywał, koordynował i rozliczał zadania publiczne realizowane m.in. przy współpracy z Ministerstwem Pracy i Polityki Społecznej, Konkurs FIO 2017, projekt Papieska Przystań; przy współpracy z Urzędem Miasta Gorzowa Wielkopolskiego oraz Urzędem Marszałkowskim Województwa Lubuskiego - projekty "Niepodległość" - trudne słowo oraz Koncert Jesienny "Wdzięczni za wolność ojczyzny". Jako grupa nieformalna (Anna Kozłowska - Prezes Stowarzyszenia ARTE, Katarzyna Leszczyńska - Członek Komisji Rewizyjnej Stowarzyszenia ARTE, Paweł Kozłowski - Członek Stowarzyszenia ARTE), wraz ze stowarzyszeniem Media Dizajn przygotowaliśmy projekt w ramach programu społecznik ("Zdrowa mama, zdrowy tata, zdrowy/-a ja" (ww. projekt nie uzyskał dofinansowania, jednak wydarzenie zostało zrealizowane).

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Do współpracy przy organizacji wydarzenia zaprosimy pracowników PP nr 18 w Szczecinie, Radę Osiedla Szczecin Śródmieście- Północ, SP nr 56 w Szczecinie, parafię, mieszkańców osiedla, rodziców dzieci przedszkolnych oraz wolontariuszy. Ponadto do współpracy zostaną zaproszone osoby będące muzykami z Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie lub aktorami Teatru Lalek Pleciuga w Szczecinie, które już rozpoczęły współpracę ze Stowarzyszeniem ARTE oraz absolwentka Akademii Sztuki w Szczecinie. Do zadań partnerów będzie należała przede wszystkim promocja wydarzenia w social mediach oraz promocja poprzez plakaty. Przedszkole Publiczne nr 18 w Szczecinie użyczy salę, sprzęt nagłaśniający oraz instrumenty muzyczne. Wolontariusze pomogą przy organizowaniu wydarzenia i posprzątania po wydarzeniu. Zaproszony gość z filharmonii będzie brał czynny udział w koncercie natomiast aktorka z teatru będzie pełniła rolę konferansjera wydarzenia. Absolwentka Akademii Sztuki w Szczecinie poprowadzi warsztaty muzyczne oraz koncert. Członkowie stowarzyszenia wraz z nauczycielami przedszkola, rodzicami dzieci przedszkolnych wykonają zestaw grafik do projektu, utworzą i będą moderowali wydarzenia w social mediach, ustalą menu z wykonawcą cateringu i zrobią wszystkie zakupy potrzebne do organizacji wydarzenia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przeprowadzenie warsztatów (20 x 1h) w tym zapewnienie niezbędnych materiałów oraz poprowadzenie koncertu	3 200,00		
2.	Reflektory do oświetlenia sceny podczas koncertu oraz komplet okablowania do zasilania i sterowania światłami oraz materiały do przygotowania scenografii	2 000,00		
3.	Stroje dla wykonawców koncertu	2 000,00		
4.	Catering	1 300,00		
5.	Materiały plastyczne do wykorzystania podczas zajęć artystycznych z seniorami	1 500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.